

無料  
自由席  
予約不要

# 北欧文化交流会

祝 フィンランド独立 100 年記念・スウェーデン・日本外交修好 150 年記念 プログラム

**2018 年 2 月 16 日 (金) 開場 13:30 開演 13:45**

会場：飯山市文化交流館 なちゅら 住所：〒389-2253 長野県飯山市 1370-1  
電話：0269-67-0311

お問い合わせ：映画祭事務局：info@snowcollective.com 事務局電話：090-8535-3481

## プログラム

13:45

足立飯山市市長 歓迎のご挨拶

おおたか静流氏 歓迎歌唱「ふるさと」

ユッカ・シウコサーリ フィンランド大使

独立 100 年記念スピーチ

フィンランド独立 100 周年「フィンたん」アニメーション  
3 作品 (合計 7 分) 上映

アダム・ベイェ スウェーデン大使代理

スウェーデン・日本外交修好樹立 150 周年記念スピーチ

フィンランド大使 / スウェーデン大使代理

北欧のおはなし

フィンランド・スウェーデンにおける「こどもの教育」「高  
齢者の冬の過ごし方」に関して

フィンランド・スウェーデンの食文化紹介と交流会

フィンランド ブルーベリーパイ・フィンランドコーヒー  
スウェーデン プリンセスケーキ・ノーベル賞晩餐会で供される  
スウェーデン紅茶「セーデルブレンド」ほか

15:00

スウェーデン映画「アイズドラゴン」(80 分) 上映

16:30 終了

おおたか静流 HP <http://sizzle-ohtaka.com>

七色の声を自由に操るノン・ジャンルのシンガー&ボイス・アーティスト。NHKE テレ「にほんごであそぼ」にレギュラー出演中。

1994 年ノルウェー・リレハンメル冬季オリンピック (ノルウェー) (1994) の閉会式で「小諸馬子唄」(長野小諸市民謡) を歌唱 (長野オリンピック紹介として) 北欧の国々でフェスティバル参加、コラボレーションも多い。

東京都出身。7 歳よりクラシックの音楽家に師事。その後、Jazz、民族音楽の洗礼を受け現在のノンジャンルに至る。これまでにオリジナルアルバムを 21 枚リリース、映像、絵画、朗読、ダンスとのコラボレーション等、ジャンルや国境を越えた音楽活動を展開している。

NHK「大英博物館」テーマソング (1990) 映画「シコふんじゃった」(周防正行監督) 挿入歌・エンディングテーマ「悲しくてやりきれない/林檎の木の下で」(1992) 映画「千と千尋の神隠し」イメージソング「神々様」(2001) NHK「Antarctica」(NHK テレビ放送 50 年南極プロジェクト) (2003) ゲーム「ファイナル・ファンタジー III」イメージソング「Roaming Sheep」 「The Breeze」(2006) CM ソング キリン 積水ハウス ワコール NTT DoCoMo JT ヨード卵・光 江崎グリコ 森永製菓・森永乳業共同 CM



## 上映予定作品

### 「フィンたん」

アニメーション フィンランド独立 100 周年 (2017 年)・日本 - フィンランド修交 100 周年 (2019 年) 記念事業

監督・プロデューサー 糸曾賢志 / 2017 年 / 合計 7 分 40 秒 / フィンランド / 日本語 / 英語  
字幕 / 制作 : KENJI STUDIO, カナダジャパン / 製作 : 駐日フィンランド大使館

フィンランド大使館公式ツイッターアカウントのマスコット「フィンたん」を主人公にした短編アニメーションフィンたんが日本の皆様にフィンランド文化をわかりやすく紹介します。



「フィンたん ユニーク大会にチャレンジ!」(2 分 27 秒)

キャスト：フィンたん 早見沙織・アナウンサー 神原大地

「フィンたん と桜の出会い (第 2 話)」(2 分 40 秒)

フィンたんが日本に来た謎が明らかに!?

キャスト：フィンたん 早見沙織 ユキ 洲崎綾 おばあちゃん 秋保佐永子

「フィンランド・ジャパンアワード (第 3 話)」(2 分 33 秒)

日本とフィンランドってなんか似てる? それぞれどんな影響を受けてるのかな?

キャスト：フィンたん 早見沙織 ユキ 洲崎綾

### 『アイズドラゴン』(73 分)

原題 Isdrake / 監督 マッティン・ヘグダール Martin Högdahl / 2012 年 / 73 分 / ジャンル ドラマ・アドベンチャー・ファミリー / スウェーデン語 / 日本語字幕 / 音楽 イェスパー・ストロムブラード / 映画脚本 Petra Revenue / 原作者 ミカエル・エングストーム・Petra Revenue / 出演：フリップ・オルソン、フェリーヌ・アンデション、ハンス・アルフレズソン、他

#### あらすじ

11 歳のミックは大都市育ちのごく普通の少年。犬が怖くて、ヘビメタルとゾンビ映画が大好きで、博物館でクジラの歌を聴くのが好きだ。家庭の事情である日突然、児童福祉係りによって、スウェーデン最北部、北極圏の村に住む叔母のもとへ一時、預けられる。そこでは一人の女の子と二人の男の子と仲良しになり、初恋と、友達との友情を経験する。新しい生活にようやく馴染み物事がミックにとってよい方向へ進み始めた頃、再び児童福祉係りがやってきて、正式な里親の下に連れて行かれる。その時ミックが撮った行動は?



#### みどころ

スウェーデンでは子供を主人公にし、幅広い年代の観客層に訴える映画の伝統があります。この作品も社会問題を取り上げながらもあらゆる世代に訴えかける魅力を持った家族映画です。問題無い家庭から無理やり子どもを連れて行ってしまふことが児童相談所の問題として、日本でも最近クローズアップされてきましたが、スウェーデンでも問題になっています。この映画は問題提起するとともに家族愛や友情で心温まる展開が素晴らしく、現実とファンタジーの融合が見る人に感動をもたらします。子ども達の思いに寄り添い、子ども達の視点で描かれた映画です。音楽の使い方や映像がとても美しく、北極圏の美しい景色も素晴らしく、とても見ごたえがある映画です。子ども達だけでなく、児童に関わる方、教育関係者、民生委員、ソーシャルワーカー、児童心理カウンセラーなど子どもに関わるの皆様へ特におすすめの映画です。

2018年2月17日(土) 10時-18時半

# こどもワークショップ 『ゆきわたり』参加者募集

サイレント映画製作 & 北欧文化体験  
おおたか静流さん 声のお絵かき

おせなか音頭ワークショップ

参加費：19歳以下(付き添い含む) 無料  
20歳以上 1000円

集合場所：斑尾高原ホテルフロント前 映画祭総合案内所  
会場：斑尾高原ホテル・スノーシアター  
住所：〒389-2257 長野県飯山市斑尾高原 11492-321

申込先・お問い合わせ先：090-8535-3481(映画祭事務局)  
斑尾高原ホテル TEL：0269-64-3311 FAX：0269-64-3321  
飯山窓口 実家屋つまようじ(石塚)0269-67-2564  
メール：info@snowcollective.com

☆持ち物：昼ごはん、防寒着、スノーブーツ

はさみ、のり、顔が入るサイズの紙袋1枚

## 内容(予定)

10:00 集合

10:00-12:00 「声のお絵描き」&「おせなか音頭」(お面づくり)  
ワークショップ 講師：おおたか静流氏

12:00-13:00 昼食 休憩

13:00-15:00 映画製作 撮影・編集教室

15:00-16:00 北欧文化体験 フィンランドのクレープ  
を雪上でつくって食べます

16:00-17:00 スノーシアターで発表の練習(司会・映写など)

17:00-18:00 休憩

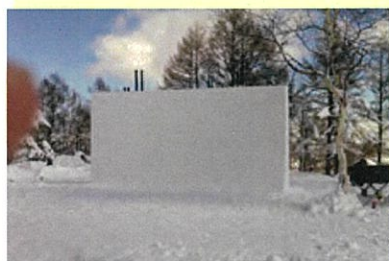
18:00-18:30 映画祭開会式・こどもシアター スノーシアターで  
みんなで作った映画を上映・発表

\*途中参加・帰宅は自由です。年齢に応じて各自で休憩も可能です。

## 講師紹介



おおたか静流(声のお絵かき、  
お背中音頭、お面づくり担当)  
NHKEテレ「にほんごであそ  
ぼ」にレギュラー出演中。  
NHKでは童謡を数多く担当  
「ふるさと」「おぼろ月夜」「ス  
キーのうた」「ペチカ」他



加藤文崇(撮影・編集担当)  
映像作家。はじめての子ども  
たちにもわかりやすく楽しく  
ワークショップを進めること  
で評判



黒澤シニッカ(フィンラン  
ドクレープ作り担当)  
フィンランド出身。日本在住。  
2児の母。満面の笑顔と流暢  
な日本語を操りフィンランド  
文化を楽しく伝える。笑いが  
絶えない楽しい時間。



Miu(クラフト担当)  
実木草くらふと(ミニチュア  
ネイチャークラフト)作家。  
飯山在住。工房創夢家(あと  
りえそうむか)主宰。自然の  
実木草を使った手のひらサイ  
ズの動物などをつくる  
映画制作ワークショップに使  
う、動物提供協力



## 交通アクセス

行き

飯山駅→斑尾高原ホテル

8:50発→9:20着 急行 NOTOMA 片道大  
人700円 小人350円

8:55発→9:27着 コミュニティバス 斑尾線  
片道大人500円 小人250円

帰り

斑尾高原ホテル→飯山駅

18:30→19:00 コミュニティバス 斑尾線

19:55→20:25 コミュニティバス 斑尾線

